



Správa Národního parku Česká a vlašská dnes na jednání s partnery zveřejnila výsledky studií a představila důležité novinky pro nadcházející období



Napsal uživatel [Tomáš Salov](#) dne 14. 3. 2024 - 11:42



Správa Národního parku Česká a vlašská dnes na jednání s partnery prezentovala výsledky výsledků studií pro Edmundovu soutěsku a Gabrielinu stezku včetně svého stanoviska, informovala o připravované novele zákona ze strany Ministerstva životního prostředí a zveřejnila nově krátkometrážní film, ve kterém dokumentarista Prokop Pithart podrobně vysvětluje obnovu ve dvou cenných územích Národního parku zasažených požárem[1].

Správa Národního parku Česká a vlašská v uplynulých týdnech vyhodnotila výsledky expertních studií[2] zaměřených na dvě až tři diskutované lokality Národního parku – **Edmundovu soutěsku a Gabrielinu stezku**. Obě jsou charakteristické půvkami skalními svahy porostlými jedlemi z nejvodnějších lesů Česká a vlašská a obě byly v roce 2022 zasaženy rozsáhlým požárem. Studie zadané správou parku provedením zkušebního zásahu v rámci Edmundovy soutěsky v úterý ložského roku detailně zdokumentovaly a upozornily, že **pářada v obou územích potěbuje as, aby se po požáru zotavila**. Pářadně těěbně zásah v době úěty kilometrů v pářadě Gabrieliny stezky a těě kilometrů v pářadě Edmundovy soutěsky by tuto mimořádně vzácnou pářadu zdevastoval a bezpečnost by zajistit nepomohl. V úvahu naopak pářadě **děě lesnickě zásah ke sněženě rizik** ve zhruba kilometrovém úseku **od Mezněho měětku k takzvaněm srubověm stavěm u horněho pářstaviětě Edmundovy soutěsky**, která byl požárem zasažen minimálně. Správa parku jej připravuje pro letošně rok, a to po skoněeně období hězděně ptěkě.

ěě Jak je patrně z odborněch studií i v terěnu, dosud stojěě stromy zasaženě požárem udržějí vlěhu na exponovaněch jiěněch svazěch Edmundovy soutěsky i Gabrieliny stezky. Jsou domovem mimořádně pestrěho množěstvě hmyzu, v jejich dutiněch hězdě ptěci a vyuěvají je i netopřěě. Kěě by tento kěěě život vřazně poěkodilo. Těěbně přěce by naruěily slabou pářdně vrstvu mečě a semeněě městněch děěvin, která se na požáěě vytvoěila. Ta je zěkladem nově generace lesa, která patěě ke zdeěě nejěěirozeněě porostěm. Kěěě stromě zasaženěch požárem by děěle uvolěoval kameny řěněch velikostě, která by padaly se zěěěnou intenzitou,ěě vysvětluje Petr Kěěě, řěeditel Správy Národního parku Česká a vlašská, a doplěuje:

âĀĀLesnickĀ½ zĀ;sah v prudkĀ½ch svazĀch a na skalnĀch stĀĀnĀ;ch by tedy nevedl k vyĀĀ;Ā bezpeĀĀnosti. SouĀĀasnĀ by byl pro pracovnĀky velmi nebezpeĀĀnĀ½. Naopak, odrĀĀstajĀcĀ novĀ; generace stromĀĀ postupem ĀĀasu naruĀ;jenĀĀ svahy stabilizuje mnohem lĀĀpe, neĀ¼ by dokĀ;zal jakĀ½koli lidskĀ½ zĀ;sah.âĀĀ

SprĀ;va nĀ;rodnĀho parku bude stav v obou lokalitĀ;ch prĀĀbĀĀĀnĀĀ monitorovat a Gabrielinu stezku v terĀĀnu udrĀ¼ovat. Za tĀĀi roky provede opakovanĀĀ posouzenĀ stavu svahĀĀ nad Gabrielinou stezkou a v EdmundovĀĀ soutĀĀsce, zda extrĀĀmnĀ rizika pro nĀ;vĀ;tĀĀvnĀky jiĀ¼ pominula a mĀstnĀ situace umoĀ¼ĀĀuje ĀĀĀ;steĀĀnĀ½ lesnickĀ½ zĀ;sah bez devastace pĀĀĀrodnĀho ĀĀzemĀĀ.

âĀĀNĀ;rodnĀ parky chrĀ;nĀ mimoĀĀĀ;dnĀĀ vzĀ;cnĀ½ domov pro mnoho pĀĀĀrodnĀch druhĀĀ, pro kterĀĀ jsou takovĀ; ĀĀzemĀĀ ĀĀasto i poslednĀm ĀĀtoĀĀĀ;tĀĀm. KaĀ¼dĀ½ pĀĀĀpadnĀ½ zĀ;sah musĀme peĀĀlivĀĀ zvaĀ¼ovat z mnoha hledisek. V konkrĀĀtnĀch pĀĀĀpadech Gabrieliny stezky a Edmundovy soutĀĀsky se jednoznaĀĀnĀĀ ukazuje, Ā¼e se nĀ;vĀ;tĀĀvnĀkĀĀm budou moci otevĀĀĀt nejrychleji, pokud pĀĀĀrodĀĀ ponechĀ;me ĀĀas k pĀĀĀirozenĀĀmu zotavenĀ. SouĀĀasnĀĀ ĀĀadu naĀ;ich dalĀ;Āch aktivit podporujeme ĀĀjetrnĀ½ turistickĀ½ ruch v celĀĀm regionu,âĀĀ ĀĀĀkĀ; Petr KĀĀĀ¼, ĀĀeditel sprĀ;vy nĀ;rodnĀho parku.

Pro nĀ;vĀ;tĀĀvnĀky nĀ;rodnĀho parku je v nadchĀ;zejĀcĀ sezĀĀnĀĀ pĀĀĀipravena **rozsĀ;hlĀ; sĀĀĀ turistickĀ½ch tras[3]**, o jejichĀ¼ bezpeĀĀnost se sprĀ;va parku prĀĀbĀĀĀnĀĀ starĀ;. SprĀ;va parku **v letoĀ;nĀ sezĀĀnĀĀ** takĀĀ zpĀĀĀstupnĀ veĀĀejnosti novĀ½ ekovĀ½chovnĀ½ areĀ;Ā u svĀĀho sĀdla v KrĀ;snĀĀ LĀpĀĀ, uvede do provozu novou nauĀĀnou stezku ĀĀdolĀm ĀĀĀĀky KĀĀinice, vhodnou i pro osoby s hendikepem a vytvoĀĀĀ zcela novou a bezbariĀĀrovou vyhlĀĀdkovou ploĀ;inu v oblasti HĀĀenska, kterĀ; poskytne nĀ;vĀ;tĀĀvnĀkĀĀm nejen vĀ½hled k PravĀĀickĀĀ brĀ;nĀĀ, ale pĀĀĀiblĀĀ¼ jim takĀĀ vĀ½voj krajiny nĀ;rodnĀho parku pĀĀed a po velkĀĀm poĀ¼Ā;ru. **NadĀ;le nĀ;vĀ;tĀĀvnĀci mohou poĀĀĀtat s pĀĀĀstupnĀstĀ vĀ;ech dĀĀleĀ¼itĀ½ch cĀĀĀ v nĀ;rodnĀm parku**, tedy PravĀĀickĀĀ brĀ;ny, DivokĀĀ soutĀĀsky ĀĀi JetĀĀichovickĀ½ch vyhlĀĀdek.Ā

SprĀ;va nĀ;rodnĀho parku dnes svĀ½m partnerĀĀm v regionu takĀĀ pĀĀĀedstavila **plĀ;n ĀĀdrĀ¼by celĀĀ cestnĀ sĀtĀĀ** âĀĀ tedy nejen turistickĀ½ch tras, ale i cest dĀĀleĀ¼itĀ½ch pro sloĀ¼ky integrovanĀĀho zĀ;chrannĀĀho systĀĀmu ĀĀi jinak provoznĀĀ vĀ½znamnĀ½ch. CelkovĀ; dĀĀlka tĀĀto cestnĀ sĀtĀĀĀ ĀĀinĀ vĀce neĀ¼ 290 kilometrĀĀ.

JednĀ;nĀ se zĀ;stupci regionu se takĀĀ prĀĀbĀĀĀnĀĀ ĀĀĀastnĀ Ministerstvo Ā¼ivotnĀho prostĀĀedĀ. To takĀĀ pĀĀĀipravilo novelu zĀ;kona o ochranĀĀ pĀĀĀrody a krajiny. âĀĀJe to nĀ;vrh zmĀĀny zĀ;kona, kterĀ½ umoĀ¼ĀnĀ, aby jednotlivĀĀ sprĀ;vy nĀ;rodnĀch parkĀĀ dlouhodobĀĀ udrĀ¼ovaly celou cestnĀ sĀĀĀ a zĀ;roveĀĀ, aby i na ta ĀĀzemĀ, kterĀ; jsou vzhledem ke kalamitnĀm stavĀĀm âĀĀ napĀĀĀklad lesy ovlivnĀĀnĀĀ kĀĀrovcem - nebezpeĀĀnĀ; mohli nĀ;vĀ;tĀĀvnĀci vstupovat pouze na vlastnĀ nebezpeĀĀĀ. Tato ĀĀprava zĀ;kona bude obdobnĀ; tĀĀ, kterĀ; platĀ napĀĀĀklad v sousednĀm Sasku. Chceme tak - stejnĀĀ jako je tomu v SaskĀĀm ĀĀ vĀ½carsku - citlivĀĀ vyvĀ;ĀĀit zĀ;jem na zajiĀ;tĀĀnĀ bezpeĀĀnosti nĀ;vĀ;tĀĀvnĀkĀĀ a zĀ;jem na ochranĀĀ zvlĀ;Ā;tĀĀ chrĀ;nĀnĀ½ch ĀĀzemĀ, ve kterĀ½ch jsou preventivnĀ zĀ;sahy limitovĀ;ny,âĀĀ vysvĀĀtliil ministr Ā¼ivotnĀho prostĀĀedĀ Petr HladĀk (KDU-ĀĀSL). SprĀ;vĀĀ NĀ;rodnĀho parku ĀĀeskĀĀ ĀĀ vĀ½carsko by takovĀ½ krok poskytl moĀ¼Ānost znovu turisticky vyznaĀĀit nebo otevĀĀĀt ĀĀadu turistickĀ½ch tras pĀĀĀedevĀ;Ām v severnĀĀ ĀĀĀ;sti nĀ;rodnĀho parku.

Vzhledem k ĀĀastĀ½m dotazĀĀm na dalĀ;Ā postup v pĀĀĀpadĀĀ oblĀbenĀĀ Gabrieliny stezky ĀĀi Edmundovy soutĀĀsky se sprĀ;va nĀ;rodnĀho parku rozhodla prostĀĀednictvĀm kamery ukĀ;zat ĀĀirokĀĀ veĀĀejnosti souĀĀasnĀ½ stav obou lokalit. **KrĀ;tkĀ½ snĀmek vznikl ve spoluprĀ;ci s dokumentaristou, fotografem a kameramanem Prokopem Pithartem**, autorem populĀ;rnĀch

